

**Liberté d'expression, liberté de  
presse en Amérique Latine.  
La sécurité des journalistes**

**Situation, tragédies,  
défis, avancements,  
rétrogression, interrogations**

# QUESTIONS PREALABLES

- Une enquête n'est jamais totalement complète
- Le caractère incomplet de l'information constitue la limite physique de tout enquête
- Par conséquent, toute affirmation sur la liberté d'expression, la liberté de presse, le droit à l'opinion, le droit à la communication des peuples, est valable seulement à partir des critères d'analyse appliqués en tant que méthodologie

# Questions préalables

- Dans un contexte social et global, dans lequel il semblerait que l'absence de certitudes ou la liquéfaction des idées, il est nécessaire d'articuler la pensée avec le maximum de précision – afin de lui donner une signification - sur des notions telles que la liberté d'expression, le développement ou durabilité des médias

# Questions préalables

- Le siècle XXI ayant commencé depuis 15 ans, les ODM (Objectifs du Millenium) – définis par les Nations Unies (ONU) dès le début de l'année 2000 - doivent être transformés en ODD (Objectifs du Développement), ce qui constitue d'énormes défis pour l'écosystème médiatique, de grandes interrogations, des re-définitions et des re-significations

# DEFIS- INTERROGATIONS – RE-DEFINITIONS – RE-SIGNIFICATIONS

- La formation d'entrepreneurs médiatiques, journalistes, communicateurs, travailleurs et collaborateurs des médias, comme également celle des net-citizens est indispensable. Les droits de l'homme et le développement sont des sujets incontournables dans tout programme d'études, quelque soit l'endroit où il s'applique

# DEFIS- INTERROGATIONS – RE-DEFINITIONS – RE-SIGNIFICATIONS

- ◉ Interroger la théorie et la pratique à la recherche d'une re-définition et d'une re-signification de quelques notions qui doivent être révisées pour déterminer leur état actuel:
- ◉ Liberté des médias
- ◉ Pluralité des médias
- ◉ Indépendance des médias

# DEFIS- INTERROGATIONS – RE-DEFINITIONS – RE-SIGNIFICATIONS

- Sécurité des journalistes, communicateurs, travailleurs et collaborateurs des médias, net-citizens et leurs sources, étroitement liée aux notions précédentes
- Sur la base de ces prémisses – et uniquement sur cette base -, il sera possible de définir et/ou donner une signification conceptuelle à l'écosystème médiatique et, puis, vérifier dans les pratiques, l'état du secteur et sa relation avec le développement social et démocratique

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- ◉ LIBERTE DES MEDIAS
- ◉ Des avancements sont constatés dans les dispositions législatives protégeant la liberté d'expression
- ◉ Des progrès – d'ailleurs, toujours insuffisants - sont constatés dans la dépénalisation des infractions connues comme délits commis à travers la presse

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- Des avancements sont constatés dans l'accès à l'information publique et à Internet (Même si la fracture numérique est toujours très étendue)
- Des progrès sont constatés dans la volonté des Etats de ratifier ou d'adhérer à des conventions et traités internationaux favorisant la liberté d'expression
- Des avancements sont constatés dans la tâche du design des protocoles de protection du journalisme d'investigation, lequel – par ailleurs - devrait élargir son regard pour inclure des questions relatives à l'environnement, la santé, l'éducation, etc. Pas seulement la corruption

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- PLURALITE DES MEDIAS
- Le développement technologique - constant, quotidien- fait tout (la vie même) apparaitre sur l'horizon médiatique comme publiable. Il est inévitable d'aborder le débat éthique pour aboutir à l'autorégulation des industries culturelles aux fins de l'inclusion sociale
- De ce point de vue, on constate quelque progrès dans le développement de nouveaux, variés et différents format médiatiques, modèles de négociés et structures d'entreprise

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- Dans ce contexte, il existe une recherche de voies nouvelles ou alternatives afin d'aboutir à la durabilité. A cette fin:
- Les couvertures s'étendent
- Le champ s'étend à fin d'obtenir de nouvelles perspectives, pour développer de nouvelles lignes d'investigation
- Des avancements – insuffisants jusqu'à aujourd'hui - sont constatés en ce qui concerne la production croissante de contenus, du point de vue du genre et/ou d'un regard intégral pour la défense et la promotion des droits de l'homme

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- ◉ PLURALITE DES MEDIAS
- ◉ On constate un accès croissant aux médias
- ◉ On constate une participation d'un nombre plus important d'acteurs médiatiques
- ◉ On constate – bien que très timidement - le développement d'un nombre croissant de médias communautaires et publics

# En Amérique latine

- PLURALITE DES MEDIAS
- IL EST NECESSAIRE DE SOULIGNER – EN TANT QUE DONNEES NEGATIVES - QUE...
- C'EST LA REGION DANS LAQUELLE ON CONSTATE LA PLUS GRANDE CONCENTRATION MEDIATIQUE
- C'EST LA REGION DANS LAQUELLE DES GRANDS GROUPES MEDIATIQUES, HAUTEMENT CONCENTRES, AVEC DE LA CAPACITE SATELLITE ET DE CONVERGENCE
- C'EST LA REGION DANS LAQUELLE ON CONSTATE L'EXISTENCE DE MEDIAS (SOI-DISANT) PUBLICS
- C'EST LA REGION DANS LAQUELLE ON CONSTATE L'EXISTENCE DE MEDIAS COMMUNAUTAIRES AVEC DU SOUTIEN DES PARTIS GOUVERNANTS OU SANS AUCUN SOUTIEN, CE QUI LE REND NON-VIABLES

# En Amérique latine

- PLURALITE DES MEDIAS
- On constate l'inclusion d'un nombre croissant de voix dans les contenus
- On constate l'inclusion d'un nombre croissant de voix féminines dans les contenus. Notamment sur Internet
  
- Les normes de qualité ne reflètent pas de progrès substantiels
- Les médias traditionnels ne réussissent pas à développer des plateformes multimédias numériques qui laissent derrière eux la logique de la Galaxie Gutenberg pour la production de contenus
- Le journalisme d'investigation se concentre seulement en quelques occasions sur des questions autres que l'état et/ou la corruption structurelle du gouvernement
- Peu de visibilité dans la production de contenu pour aborder les questions liées aux groupes sociaux vulnérables et/ou à risque (genre, personnes âgées, identité et orientation sexuelle ...)
- Peu de visibilité dans la production de contenu pour aborder la problématique des droits de l'homme, au présent et pour l'avenir,

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- ◉ INDEPENDANCE DES MEDIAS
- ◉ On constate un degré croissant d'autonomie des médias et un débat croissant à leur sujet, leurs circonstances et leurs contenus
- ◉ On constate un degré croissant de débat sur des questions de type éthique et professionnel des médias

# Dans quelques pays de l'Amérique latine et en Argentine, pourtant...

- Ces échanges sont promus à travers des produits médiatiques réalisés par des producteurs privés - avec des fonds gouvernementaux - installés dans les stations de télévision (soi-disant) publiques dans lesquels apparaissent seulement des regards critiques, des voix qui stigmatisent, au sujet de médias, de journalistes, de communicateurs, de travailleurs des médias identifiés ou, dans de rares cas, de net-citizens, qui sont identifiés comme des opposants. Ces productions - même en tant qu'argumentation académique - ne contribuent pas positivement au débat public. Certaines situations semblables émergent dans la direction opposée, également vérifiées dans des productions qui sont diffusées sur les médias privés.
- Certaines actions comme celles-ci ont eu son corrélat dans la sphère publique – de la rue, plus précisément - où, il y a quelques années, certains organismes sociaux étroitement liés aux Gouvernements en place ont mis au point des « procès populaires » (des parodies) à la Plaza de Mayo contre des journalistes, des communicateurs, des travailleurs... et des entrepreneurs du secteur

## Dans quelques pays de l'Amérique latine et en Argentine, pourtant...

- D'autres opérations dans la même direction sont affichés sur Internet. Sur les réseaux Facebook, Twitter, Instagram – pour mentionner quelques exemples – des opérateurs gouvernementaux couverts, avec de faux profils faisant semblant d'être un personnage public avec des milliers de partisans, discréditent, insultent, stigmatisent des journalistes, des communicateurs et des médias.

# Dans quelques pays de l'Amérique latine et en Argentine, pourtant...

- ◉ Parmi d'autres actions politiques et socialement négatives qui affectent l'indépendance des médias, je signale notamment:
- ◉ L'utilisation de la publicité officielle en tant qu'outil de censure
- ◉ Le développement de normes réglementaires élaborées des systèmes des médias
- ◉ La constitution d'organismes de régulation de médias créés à partir de la constitution d'organismes de contrôle largement dominés par des officialismes de conjoncture, conjointement avec d'autres acteurs **NON** gouvernementaux prétendument indépendants, mais en réalité connexes, adhérents ou associés

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- LA SECURITE DES JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET DES NET-CITIZENS
- **A ce stade convergent :**
- ASSASSINATS
- IMPUNITE
- INCARCERATIONS
- EXILES POUR ECHAPPER AUX PERSECUTIONS, A LA REPRESSION
- DESTRUCTION DES LIENS SOCIAUX DES PERSONNES CONCERNEES (FAMILLE, AMIS, COLLÈGUES...)
- DESTRUCTION ECONOMIQUE ET LEGAL DES MEDIAS INDEPENDANTS
- AUTOCENSURE

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- LA SECURITE DE JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET DES NET-CITIZENS, EN CHIFFRES
- **Depuis 2002: 901 Journalistes morts**
- **Depuis 2002: 110 Collaborateurs morts**
- **Depuis 2011: 142 Net-citizens morts**

[www.rsf.org](http://www.rsf.org)

# En Amérique latine (... et dans le monde entier)

- Journalistes, communicateurs, travailleurs et collaborateurs des médias et net-citizens assassinés depuis 2002

1 153

[www.rsf.org](http://www.rsf.org)

# LA SECURITE DES JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS DES MEDIAS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET NET-CITIZENS

## ◉ POUR REFLECHIR

- ◉ Le professeur Francisco Javier Aguilar Urbina de l'Université pour la Paix (UPEACE), en Costa Rica en 2013, a affirmé : « Dans notre région, la liberté de presse est violée tous les jours »

# LA SECURITE DES JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS DES MEDIAS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET NET-CITIZENS

- **POUR REFLECHIR:**
- Mr **Javier Darío Restrepo**, colombien, un Maître pour diverses générations de journalistes, autant aimé que reconnu, en 2013, en Costa Rica, a déclaré à ce sujet : **“Le Mexique, le Venezuela, l’Equateur, la Bolivie, font partie d’un panorama inquiétant...”**
- Pour ma part, j’ajoute à la même catégorie le **Guatemala, le Paraguay et le Brésil**. Et également d’autres endroits auxquels les journalistes capturés, vexés, torturés, sont finalement décapités et les vidéos sur lesquelles leurs assassinats sont enregistrés sont publiés sur Internet

## LA SECURITE DES JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS DES MEDIAS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET NET-CITIZENS

- Personnellement, j'observe avec une énorme inquiétude – dans notre région - l'absence de réponse de la part de la société civile quand il s'agit de condamner les assassinats de journalistes et l'impunité qui enveloppe ce genre d'évènements très graves

# LA SECURITE DES JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS DES MEDIAS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET NET-CITIZENS

- Toute mort est une tragédie
- J'avoue que la réaction de la société française, en particulier, et celle de l'Europe en général lors de la tragédie de Charlie Hebdo m'ont impressionné. Quatre millions de personnes dans la rue, mobilisées, pour rejeter la violence choc et émouvoir.
- Il y a quelques jours, le confrère Gleydson Carvalho, dans l'état de Ceará, Brésil, a été abattu par un groupe de tueurs à gages, à l'intérieur du studio de radio dans lequel se déroulait son émission qui comptait des niveaux d'audience très élevés. Personne n'a bougé. Les répudiations n'ont pas dépassé les phrases bruyantes émises de tous les secteurs.
- La naturalisation de la violence impressionne, fait mal, émeut, inquiète, décourage... fait taire des voix, rend invisibles des sociétés, encapsule les demandes sociales.
- Je résiste à ceci, parce que j'entends que la valeur de la vie est suprême et c'est à partir de cette conviction que j'interroge le public pour qu'il réfléchisse sur cette tragédie dramatique.

## LA SECURITE DES JOURNALISTES, COMMUNICATEURS, TRAVAILLEURS DES MEDIAS ET COLLABORATEURS DES MEDIAS ET NET-CITIZENS

- J'aimerais signaler le grand travail développé en faveur de la liberté d'expression et de la sécurité des journalistes mené par l'UNESCO, les Rapporteurs Spéciaux de l'ONU et de l'OEA : les organisations telles que Reporters Sans Frontières (RSF), le Centre pour la Protection des Journalistes (CPJ), IFEX, le Forum du Journalisme Argentin (FOPEA) et tant d'autres qui œuvrent dans le même sens

# DOCUMENTS DE REFERENCE RECOMMANDES SUR CES SUJETS

- <http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information/resources/publications-and-communication-materials/publications/full-list/world-trends-in-freedom-of-expression-and-media-development/>
- Certaines avancées **TRES POSITIVES** pour assurer la sécurité des journalistes ont été conclues, après des négociations menées dans et par les organismes multilatéraux :
- [http://www.oas.org/es/cidh/expresion/docs/informes/2014\\_04\\_2\\_2\\_Violencia\\_ESP\\_WEB.pdf](http://www.oas.org/es/cidh/expresion/docs/informes/2014_04_2_2_Violencia_ESP_WEB.pdf)
- <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/WPFD/WPFD-San-Jose-Declaration-2013-es.pdf>

# MOTS FINAUX

- **Barreau de Paris.**

Je réitère mon remerciement le plus profond, le plus intense, pour donner l'opportunité de venir ici partager avec vous ces sentiments.

Je suis la troisième génération de journalistes. Mon grand-père et mon père ont été des journalistes. Je suis fier d'eux et je m'approprie l'affirmation de ce sage et chéri **Maître, Mr Gabriel García Márquez** selon laquelle **"le journalisme est le meilleur métier au monde"**. Et, de ce point de vue, **je suis convaincu du fait que, tant que la liberté de presse est la sage-femme de la liberté, il est indispensable que nous assumions LA LIBERTE – si et uniquement si - comme une tâche à accomplir, parce qu'à chaque seconde de vie nous pouvons être plus libres.**

# Professeur Ricardo Rivas

## Journaliste

- ◉ Adresse email: [rtrivas@gmail.com](mailto:rtrivas@gmail.com)
- ◉ Portable: +5491154020751

Merci beaucoup